

Module 1 - partie 2 chapitre 1 Racontez une histoire interactive

Fiche d'identité

Résumé de l'activité	Créer une histoire interactive sur Scratch	
Objectif(s)	 Utilisation des blocs de message pour synchroniser des personnages Utilisation des blocs d'interaction avec l'utilisateur 	

Durée approximative	• 1h15		
de l'activité			
Participants	jusqu'à 15 enfants à partir de 8 ans		
Matériel nécessaire	 Au moins 1 ordinateur pour 2 enfants, connecté à Internet 		
	 Un vidéoprojecteur si possible 		
	 Un tableau, ou un espace où écrire à plusieurs 		
Préparation			

Notions liées	programmation créative
Lien éventuel avec le	
programme scolaire	

Déroulement

4	Dennen la constante de la constante de la		
1	Donner la consigne et experimenter – 15		
	On va écrire une histoire interactive !	Instal en siti ordis	ler les enfants de manière à ce qu'ils soient uation d'écoute et d'échange (pas devant les allumés) et introduire la séance.
	Mais d'abord, c'est quoi une histoire ?	Activi enfan quanc plusie Ensuit sembl plusie	té d'introduction : chacun son tour, chaque t va écrire un mot qui lui vient à l'esprit d on parle d'histoire. Ils peuvent passer urs fois s'ils le souhaitent te, chacun repasse et souligne un mot qui lui le pertinent ! Ils peuvent également passer urs fois s'ils le souhaitent.
	Et une histoire interactive, c'est quoi ?	C'est chang la "lit <u>https:</u> comm	tout simplement une histoire qui peut ger en fonction de ce que fait la personne qui ". Vous pouvez leur montrer //scratch.mit.edu/projects/98624006/ me exemple



www.classcode.fr www.openclassrooms.com Tout le contenu de ce document est en Licence Creative Commons : CC BY

<Class'Code>

2	Raconter son histoire interactive avec Scratch ! - 45'		
	Pour commencer, commençons par faire dialoguer deux personnages !	-	Expliquer le principe des blocs de message pour faire dialoguer deux personnages
	Maintenant, regardons comment rendre notre histoire interactive !	•	Pour cela, il va falloir demander au "joueur" quelque chose. On peut utiliser le bloc "demander () et attendre" avec le bloc " réponse" pour cela On peut aussi simplement utiliser le bloc "quand je suis cliqué" avec un autre lutin (comme une pomme qu'il faut récupérer)
	Rendons notre histoire un peu plus attractive.	•	Maintenant que nous avons une histoire interactive qui fonctionne, rajoutons des petits éléments pour la rendre agréable ! Rajouter du son, des fonds d'écran qui changent au fil de l'histoire, des personnages qui changent de costume, des effets graphiques avec le bloc "ajouter à l'effet …"

3	Conclusion et partage - 10'		
	La séance est passée très vite ! Regardons les projets des autres.	-	Pour la restitution, leur faire changer d'ordinateur et chacun teste le projet d'un autre (ou restitution globale).
	 Qu'est-ce que j'ai appris ? Qu'est-ce qui était difficile ? 	•	Permettre aux enfants d'exprimer ce qu'ils ont pensé de l'atelier, de poser des questions, etc. Leur expliquer ce qu'ils vont faire pendant la séance suivante, le cas échéant :)

Pour aller plus loin		



www.classcode.fr www.openclassrooms.com Tout le contenu de ce document est en Licence Creative Commons : CC BY